

L'INCOMPIUTER

di Mauro Petrarca

Poesia pubblicata nel "Testamento di un poeta cimiteriale" (Neo edizioni, 2013);
Partitura informale del 2020 per recitante, macchina da scrivere, strumenti e oggetti vari.

Sezione 1° (tempo forte e tempo debole)

**Al mio computer lavoro, __
al mio __ capolavoro. __
Ma non mi sento bene, __
salto pranzi e cene.**

Sezione 2° (glissati)

**La nuova l'ho capita:
rimarrà un'incompiuta.**

Sezione 3° (accordalità in crescendo)

**La mia opera unica, xX
la mia opera storica xX
rimarrà incompiuta. xX
Nel mio computer. xX
L'incompiuter! xX**

Sezione 1° = semiminima a 70 di metronomo: macchina da scrivere e strumenti suonano semiminime (la prima forte e grave, la seconda forte e acuta con note puntate-pizzicate; scelte le due note, lo strumentista userà sempre le stesse)

Sezione 2° = glissati, una volta crescente e una volta decrescente (sulla cordiera del pianoforte, sulla corda del violoncello ecc.)

Sezione 3° = sulla seconda X a fine verso, cluster fisso: nuovo cluster fisso che cresce di intensità e altezze ad ogni fine verso, sempre sulla seconda X. L'ultima X sarà fortissima e puntata